

Утверждено приказом  
директора МОУ «Икейская  
СОШ» Е.В. Буяковой №85  
от 01.09.2023 г.

**Рабочая программа общего образования  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)**

**вариант 1**

**«Ручной труд»**

**ИКЕЙ 2023**

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по «Ручному труду» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026 и на основе ФГОС УО (ИН).

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

### **Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
  - коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

## **II. Содержание учебного предмета «Ручной труд»**

### **1 класс**

#### **Работа с глиной и пластилином.**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия).

#### **Работа с бумагой.**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

#### **Работа с алюминиевой фольгой.**

Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

#### **Работа с металлоконструктором.**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

#### **Комбинированные работы с разными материалами.**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## 2 класс

### **Работа с глиной и пластилином.**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия).

### **Работа с бумагой.**

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

### **Работа с текстильными материалами.**

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки); связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

### **Работа с древесными материалами.**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

### **Работа с металлоконструктором.**

Повторение. Закрепление. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

### **Комбинированные работы с разными материалами.**

Виды работ по комбинированию разных материалов:  
пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки;

проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### 3 класс

#### **Работа с бумагой и картоном.**

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

#### **Работа с текстильными материалами.**

Шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз"; вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косога стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

#### **Работа с древесными материалами.**

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек).

#### **Работа с проволокой.**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

#### **Комбинированные работы с разными материалами.**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### 4 класс

#### **Работа с бумагой и картоном.**

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

#### **Работа с текстильными материалами.**

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

#### **Работа с древесными материалами.**

Клеевое соединение древесных материалов. Аппликации.

#### **Работа с металлом.**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

#### **Работа с проволокой.**

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

#### **Комбинированные работы с разными материалами.**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **1 класс**

##### **Личностные:**

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.

**Предметные:**

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
  - самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
  - работать с доступной для первоклассников наглядностью;
  - составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
  - осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
  - оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
  - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

**2 класс**

**Личностные:**

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование способности к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной составляющей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- называть виды трудовых работ;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда во втором классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- называть приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

#### Достаточный уровень

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;



- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

### **3 класс**

#### **Личностные:**

- формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
- знать виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы для третьего класса;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в третьем классе, правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- знать технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);
- знать приемы работы (разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; разрывания, отрывания резания; сминания, сгибания; склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; вышивания, аппликация).
- подготавливать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).
- владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью учителя и самостоятельно.

##### Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

- название инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;
- физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках ручного труда.
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для третьеклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

#### **4 класс**

##### **Личностные:**

- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

##### **Предметные:**

###### Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

- пользоваться доступными технологическими (и инструкционными) картами;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- работать с доступными материалами;
- использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин; природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знать виды художественных ремесел;
- находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;
- использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

#### IV. Тематическое планирование 1 класс (66 часов)

№ п/п	Темазанятия	Количество часов
<b>Ичетверть(16часов)</b>		
<b>I. Работа с глиной и пластилином (6 ч.)</b>		
1	Вводное занятие. «Человек и труд»	1
2	Вводное занятие. Введение в курс «Лепка»	1
3	Работа с глиной и пластилином. Приёмы работы с пластилином	1
4	Приёмы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Яблоко».	1
5	Аппликация «Домик», «Ёлочка».	2
6	Аппликация «Домик», «Ёлочка».	
7	Работа с природными материалами «Коллекция из листьев». Сбор листьев. Экскурсия.	1
<b>II. Комбинированные работы с разными материалами. (3 ч)</b>		
8	Сортировка природного материала.	1
9	Отбор природного материала с учетом его величины. Приемы соединения деталей.	1
10	Составление простейшей поделки из нескольких предложенных деталей.	1
<b>III. Работа с бумагой и картоном (4 ч)</b>		
11	Работа с бумагой «Коллекция образцов бумаги».	1
12	Аппликация из бумаги «Ёлочка».	1
13	Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	1
14	Складывание из бумаги. «Наборная линейка».	1
<b>IV. Работа с глиной и пластилином (2 ч)</b>		
15	Лепка предметов шаровидной формы. Выполнение изделий «Помидор».	1
16	Лепка предметов овальной формы. Выполнение изделий «Огурец».	1
<b>Пчетверть(16часов)</b>		
<b>I.Работа с глиной и пластилином (5 ч)</b>		

17	Выполнение изделий «Морковь».	1
18	Выполнение изделий «Свёкла, «Репа».	1
19	Выполнение изделий «Пирамидка из четырех колец».	1
20	Выполнение изделий «Грибы».	1
21	«Котик»	1
<b>II. Работа с алюминиевой фольгой (4 ч)</b>		
22	«Что надо знать о металле?». Виды работ с фольгой. «Дерево»	1
23	Сминание, сжимания, скручивание фольги. «Паук»	1
24	«Ёлочная игрушка»	1
25	«Ёлочная игрушка»	1
<b>III. Работа с металлоконструктором (4 ч)</b>		
26	Сведения о металлоконструкторе.	1
27	Знакомство с крепёжными и соединительными деталями конструктора.	1
28	Дорожки длинные и короткие.	1
29	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник.	1
<b>IV. Работа с бумагой и картоном (3 ч)</b>		
30	Аппликация «Ветка рябины».	1
31	Аппликация «Цветы в корзине».	1
32	Работа с бумагой «Листочки».	1
<b>III четверть (20 часов)</b>		
<b>I. Комбинированные работы с разными материалами. (4 ч)</b>		
33	Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет».	1
34	Аппликация из засушенных листьев «Птичка».	1
35	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка».	1
36	Выполнение поделок из большого количества деталей. Птица на краю гнезда.	1
<b>II. Работа с глиной и пластилином (3 ч.)</b>		
37	Лепка <b>предметов</b> шаровидной и овальной формы «Помидор».	1

38	«Огурец».	1
39	«Цыплёнок».	1
<b>Ш. Работа с бумагой и картоном (5 ч)</b>		
40	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складным цветком».	1
41	Складывание фигурок из бумаги «Открытка со складной фигуркой кошечки».	1
42	Конструирование «Бумажный фонарик».	1
43	Конструирование «Декоративная веточка».	1
44	Конструирование «Флажки».	1
<b>IV. Работа с металлоконструктором (4 ч)</b>		
45	Подбор планок по счету отверстий.	1
46	Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками.	1
47	Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами.	1
48	Правильная хватка инструментов.	1
<b>VI. Работа с алюминиевой фольгой (4 ч)</b>		
49	Изготовления букв О, Л.	1
50	Изготовления цветка.	1
51	«Вишня»	1
52	«Бабочка»	1
<b>IV четверть (14 часов)</b>		
<b>I. Работа с глиной и пластилином (6 ч.)</b>		
53	Лепка игрушек с опорой на образец и натуральный предмет. Утенок.	1
54	Лепка игрушек с опорой на образец и натуральный предмет. Грибок.	1
55	Лепка по образцу стилизованной фигуры человека.	1
56	Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок, («Колобок», «Весна»).	1
57	Изготовление по образцу бабочки	1
58	Лепка по образцу предметов шаровидной формы. Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара.	1
<b>Ш. Работа с бумагой и картоном (5 ч)</b>		

59	Составление по образцу орнамента в полосе 6 из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов), чередующихся по форме и цвету.	1
60	Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка.	1
61	Составление по образцу композиций: фрукты, овощи.	1
62	Самостоятельное изготовление по образцу (на выбор) орнамента в квадрате.	1
63	Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе.	1
<b>IV. Комбинированные работы с разными материалами. (4 ч)</b>		
64	Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха, каштана, ракушек, сосновой коры: с парусом из стружки, бумаги или листьев дерева	1
65	Изготовление по образцу совы из шишки ели или кедра, бумажных, поролоновых или кожаных деталей	1
66	Изготовление по образцу поросёнка из нераскрывшейся еловой шишки, пластилина и зёрен (глаза).	

### Тематическое планирование 2 класс (68 часов)

№ п/п	Темазанятия	Количество часов
<b>I четверть (16 часов)</b>		
<b>I. Работа с текстильными материалами (4 ч)</b>		
1	Сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.	1
2	Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.	1
3	Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку.	1
4	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей, «Мальчик».	1
<b>II. Комбинированные работы с разными материалами. (3 ч)</b>		
5	Работа с природными материалами «Ёжик».	1
6	Работа с природным материалом. «Чудо-животное».	1
7	Работа с природным материалом. «В лес за грибами».	1
<b>III. Работа с бумагой и картоном (5 ч)</b>		

8	Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги».	1
9	Правила работы с клеем и кистью. Изготовление подставки для кисти. Правила работы с картоном и ножницами. Правила работы с шаблоном	1
10	Свойства и сорта картона. Правила работы с картоном и ножницами.	1
11	Технология складывания фигурки из бумаги. «Маска собачки».	1
12	Разметка геометрических фигур по шаблонам. «Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал».	1
<b>IV. Работа с глиной и пластилином (4 ч.)</b>		
13	Повторение пройденного в 1 классе. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. «Ворота».	1
14	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. «Молоток».	1
15	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. «Кружка».	1
16	Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ). «Чашка из пластилиновых жгутиков»	1
<b>Пчетверть(15часов)</b>		
<b>I. Комбинированные работы с разными материалами. (4 ч)</b>		
17	Экскурсия в лес с целью сбора природного материала. Работа с природными материалами. Расширение знаний о растительном мире.	1
18	Изготовление по образцу птички из шишки ели (сосны, кедра), пластилина и веточек.	1
19	Работа с природными материалами. «Рамка для фотографий, украшенная сухими листьями».	1
20	Изготовление бумажного шара из кругов.	1
<b>II. Работа с древесными материалами (4 ч)</b>		
21	Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины.	1
22	Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты.	1
23	Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр).	1
24	Свойства древесины (цвет, запах, текстура).	1
<b>Работа с бумагой и картоном (5 ч)</b>		
25	Аппликация из обрывной бумаги «Рыбка».	1



26	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	1
27	Изготовление модели дорожного знака. Модель дорожного указателя «Переход».	1
28	Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Аппликация «Новогодний подарок».	1
29	Аппликации «Дерево зимой под снегом».	1
<b>IV. Работа с глиной и пластилином (2 ч.)</b>		
30	Лепка по образцу стилизованных фигур животных. «Медвежонок».	1
31	Лепка «Заяц».	1
<b>Пчетверть(21 час)</b>		
<b>I. Работа с текстильными материалами (6 ч)</b>		
32	Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. «Ягоды».	1
33	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	1
34	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. «Девочка».	1
35	Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины».	1
36	Составление коллекции тканей. «Коллекция тканей».	1
37	Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5 X 5 см».	1
<b>II. Работа с древесными материалами (4 ч)</b>		
38	Изготовление игрушек из желудей.	1
39	Изготовление игрушек из скорлупы ореха.	1
40	Аппликация из опилок «Мишка».	1
41	Аппликация из опилок «Ромашка».	1
<b>III. Работа с глиной и пластилином (4 ч)</b>		
42	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок».	1
43	Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.	1
44	Лепка из пластилина чашки конической формы.	1
45	Лепка чайной посуды в форме шара.	1
<b>IV. Комбинированные работы с разными материалами (4 ч)</b>		

46	Аппликация из пластилина, крупы, листьев. «Гриб»	1
47	Аппликация из бумаги, ниток, крупы. «Весенняя поляна».	1
48	Аппликация из бумаги, пластилина, семечек. «Подсолнух».	1
49	Изготовление пчёлки на цветке с использованием картона, бумаги, пластилина, пластиковой бутылки.	1
<b>IV. Работа с текстильными материалами (3 ч)</b>		
50	Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям, треугольник, квадрат, круг).	1
51	Пришивание пуговиц с 2-мя сквозными отверстиями.	1
52	Изготовление игольницы. Правила хранения игл.	1
<b>IV четверть (16 часов)</b>		
<b>I. Работа с бумагой и картоном (5 ч)</b>		
53	Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке.	1
54	Изготовление аппликации. «Грузовик».	1
55	Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок».	1
56	Работа с мозаикой. «Цветок».	1
57	Работа с бумагой. «Декоративная птица со складными крыльями».	1
<b>II. Работа с металлоконструктором (5 ч)</b>		
58	Повторение Т.Б.	1
59	Сборка по образцу лесенка. Разборка изделия.	1
60	Соединение 3-х деталей в контур геометрических фигур. Треугольник.	1
61	Соединение 4-х деталей в контуры геометрических фигур. Квадрат, ромб.	1
62	Соединение 4-х деталей в контуры геометрических фигур. Прямоугольник.	1
<b>III. Работа с бумагой и картоном (3 ч)</b>		
63	Изготовление игрушки «Кукла с гардеробом». Использование шаблона для получения фигуры куклы из тонкого картона.	1
64	Выполнение предметов одежды из цветной бумаги, отделка аппликацией.	1
65	Коллективная работа «Здравствуй, лето!».	1
<b>IV. Работа с глиной и пластилином (3 ч.)</b>		

66	Лепка предметов окружающей обстановки: фон, деревья, др. предметы.	<b>1</b>
67	Работа с пластичными материалами (тестопластика).	<b>1</b>
68	Работа с пластичными материалами (тестопластика).	<b>1</b>

**Тематическое планирование 3 класс (68 часов)**

№ п/п	Темазанятия	Количество часов
<b>I четверть (16 часов)</b>		
<b>I. Работа с древесными материалами (4 ч)</b>		
1	Вводный урок. Повторение учебного материала 1 и 2 классов.	1
2	Работа с древесиной. Экскурсия в школьную столярную мастерскую.	1
3	Изготовление изделия из древесины. «Опорный колышек для растений».	1
4	Аппликация из древесных опилок. «Собака».	1
<b>II. Работа с проволокой (5 ч)</b>		
5	Сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях.	1
6	Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется).	1
7	Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.	1
8	Работа с проволокой. «Волна», «Кольцо».	1
9	Работа с проволокой. «Спираль», «Прямой угол».	
<b>III. Работа с текстильными материалами (5 ч)</b>		
10	Инструменты для швейных работ. Приемы шитья. "Игла вверх-вниз".	1
11	Вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой".	1
12	Вышивка прямой строчкой "в два приема".	1
13	Вышивка стежком "вперед иголку с перевивом".	1
14	Вышивка строчкой косога стежка "в два приема".	1
<b>IV. Комбинированные работы с разными материалами (2 ч)</b>		
15	Аппликация из скорлупы ореха. «Воробьи на ветках».	1
16	Аппликация из обрывной бумаги. «Медведь».	1
<b>II четверть(16 часов)</b>		
<b>I. Работа с бумагой и картоном (4 ч)</b>		

17	Аппликация из обрывной бумаги. «Медведь».	1
18	Окантовка картона полосками бумаги. «Картина на окантованном картоне».	1
19	Окантовка картона листом бумаги. «Складная доска для игры».	1
20	Окантовка картона листом бумаги. «Складная доска для игры».	1
<b>II. Работа с текстильными материалами (4 ч)</b>		
21	Работа с текстильными материалами. «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка».	1
22	«Образцы, сшитые строчкой косого стежка».	1
23	«Закладка из фото пленки».	1
24	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка.	1
<b>III. Работа с проволокой (2 ч)</b>		
25	Работа с проволокой. «Буквы Л, С, О, В».	1
26	«Паук».	1
<b>IV. Работа с бумагой и картоном (5 ч)</b>		
27	Объёмные изделия из картона. Коробка. Назначение и форма коробок.	1
28	Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Изготовление коробки с помощью клапанов.	1
29	Новогодние игрушки из бумажных полос. «Складная Гирлянда».	1
30	Новогодние игрушки из бумажных колец. «Цепочка из бумажных колец».	1
31	Карнавальные полумаски. «Плоская полумаска».	1
32	Карнавальные головные уборы. «Карнавальный кокошник», «Карнавальный шлем».	1
<b>III четверть (20 часов)</b>		
<b>I. Работа с древесными материалами (4ч)</b>		
33	«Что ты знаешь о древесине?» Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1
34	Аппликация из древесных заготовок .«Дом».	1
35	Аппликация из древесных заготовок.«Дерево».	1
36	Окрашивание древесины.	1
<b>II. Работа с бумагой и картоном (5 ч)</b>		
37	Знакомство с оригами.	1

38	«Жар – птица»	1
39	«Лягушка»	1
40	Сгибание бумаги по заданным линиям. «Звезда».	1
41	Конверт без клеевого соединения.	1
<b>III. Комбинированные работы с разными материалами (4 ч)</b>		
42	Аппликации из бумаги и бросового материала. Изготовление по замыслу.	1
43	Изготовление по замыслу.	1
44	«Птица из пластилина и сухой тростниковой травы».	1
45	Открытка к 23 февраля.	1
<b>IV. Работа с текстильными материалами (6 ч)</b>		
46	Изготовление прихватки. Подготовка материалов. Изготовление лекало.	1
47	Выкройка деталей.	1
48	Сшивание деталей косым стежком.	1
49	Украшение прихватки аппликацией или вышивкой.	1
50	Строчка косого стежка в два приёма. «Зигзаг», «Крестик».	1
51	Изготовление закладки с вышивкой.	1
52	Изготовление закладки с вышивкой.	
<b>IV четверть (16 часов)</b>		
<b>I. Комбинированные работы с разными материалами (3 ч)</b>		
53	Аппликация с использованием пуговиц. «Лягушка».	1
54	Птичка с хвостом из перьев.	1
55	Поделка «Веселые пасхальные яйца».	1
<b>II. Работа с проволокой (4 ч)</b>		
56	Изготовление из проволоки. «Клоун».	1
57	«Машина»	1
58	«Кошка»	1
59	«Пальма»	1

<b>III. Работа с бумагой и картоном (6 ч)</b>		
60	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. «Книжка – ширма».	<b>1</b>
61	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок».	<b>1</b>
62	Игрушка «Летающий диск»	<b>1</b>
63	Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	<b>1</b>
64	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	<b>1</b>
65	Закладки для книг.	<b>1</b>
<b>IV. Работа с текстильными материалами (3 ч)</b>		
66	Сматывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».	<b>1</b>
67	Сматывание ниток в пучок. «Помпон из ниток».	<b>1</b>
68	Подведение итогов. Чему научились. Что понравилось.	<b>1</b>

### Тематическое планирование 4 класс (68часов)

<b>№ п/п</b>	<b>Темазанятия</b>	<b>Количество часов</b>
<b>I четверть (16часов)</b>		
<b>I. Работа с проволокой (3 ч.)</b>		
1	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	1
2	«Муха».	1
3	Намотка на карандаш «Пружинка».	
<b>II. Работа с бумагой и картоном (9 ч)</b>		
4	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой .	1
5	Геометрическая фигура, раскладка.	1
6	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка».	1
7	Игра «Геометрический конструктор».	1
8	Переплет. Записная книжка-раскладушка с переплетной крышкой. «Блокнот».	

9	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение. Ёлочная игрушка «Солнышко».	
10	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	
11	Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планер»	
12	Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет».	
<b>III. Работа с текстильными материалами (4 ч)</b>		
13	Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	1
14	Салфетка с аппликацией.	1
15	Игрушка «Кукла скрутка».	1
16	Изготовление и пришивание вешалки.	1
<b>Пчетверть(16часов)</b>		
<b>I. Работа с металлом (4 ч)</b>		
17	Элементарные сведения о металле.	1
18	Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные).	1
19	Свойства металлов. Цвет металла.	1
20	Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.	1
<b>II. Работа с древесными материалами (3 ч)</b>		
21	Аппликации из древесных заготовок «Дом», «Собачка».	2
22	Аппликации из древесных заготовок «Дом», «Собачка».	
23	Изготовление колодца из спичек.	1
<b>III. Работа с текстильными материалами (6ч)</b>		
24	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	1
25	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	1
26	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	1
27	Изделие «Подушечка для игл».	2
28	Изделие «Подушечка для игл».	
29	Изделие «Подушечка для игл». Украшение.	1
<b>IV. Работа с бумагой и картоном</b>		



30	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко».	
31	Изделие «Объёмное ёлочное украшение».	
32	Елочное украшение. «Снежинка».	
<b>III. четверть(20часов)</b>		
<b>I. Комбинированные работы с разными материалами (3 ч)</b>		
33	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе».	<b>1</b>
34	Изделие. Геометрическая фигура – раскладка.	<b>1</b>
35	Закладка для книг со «свободным плетением».	<b>1</b>
<b>II. Работа с текстильными материалами (4 ч)</b>		
36	Изделие «Тряпичная - подушка».	<b>3</b>
37	Изделие «Тряпичная - подушка».	
38	Изделие «Тряпичная - подушка». Украшение.	
39	Поздравительная открытка «23 февраля».	<b>1</b>
<b>III. Работа с металлом (4 ч)</b>		
40	Изготовление «Валентинки» из бумаги и картона.	<b>1</b>
41	Летающая модель «Самолёт».	<b>1</b>
42	«Улитка».	<b>1</b>
43	Подарок для мамы «Роза».	<b>1</b>
<b>IV. Работа с бумагой и картоном (9 ч)</b>		
44	Развёртка изделия. Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей.	<b>1</b>
45	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям Конверт без клеевого соединения деталей.	<b>1</b>
46	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника Аппликация « коврик с геометрическим орнаментом».	<b>1</b>
47	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением».	<b>1</b>
48	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос.	<b>1</b>
49	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Изготовление игрушки «Попугай».	<b>1</b>

50	Игрушка «Бумажный фонарик».	1
51	Аппликация «Цветы в корзине».	1
52	Деление круга на равные части способом складывания «Геометрическая фигура складка», «Складные часы».	1
<b>IV четверть (16 часов)</b>		
<b>I. Работа с металлом (3 ч)</b>		
53	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха».	1
54	«Звезда».	
55	Изготовление игрушек из бумажных колец «Цепочка из бумажных колец. «Звезда».	1
<b>II. Комбинированные работы с разными материалами (5 ч)</b>		
56	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	2
57	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	
58	Коллаж матрёшка.	1
59	Переплет. Записная книжка- раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот».	1
60	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».	1
<b>III. Работа с текстильными материалами (5 ч)</b>		
61	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями, пуговиц с ушком.	1
62	Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь».	1
63	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Рукавица-прихватка».	2
64	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Рукавица-прихватка»	
65	Переплет. Записная книжка- раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот».	1
<b>IV. Работа с бумагой и картоном (3 ч)</b>		
66	Объемные изделия из картона «Коробка, склеенная с помощью клапанов».	1
67	Объемные изделия из картона «Коробка с бортами, соединенными встык».	1
68	Ито. Закрепление.	1