

Утверждено приказом
директора МОУ «Икейская
СОШ» Е.В. Буяковой №85
от 01.09.2023 г.

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 2

«Сенсорное развитие»

ИКЕЙ 2023

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие», составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026 и на основе ФГОС УО (ИН).

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в образовательную область «Коррекционные занятия» варианта 2, как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. Программа занятий носит долгосрочный характер и предусматривает работу с 5 по 9 классы. В учебном плане коррекционные занятия «Сенсорное развитие» представлены с расчетом по 1 часу в неделю, 34 часа в год.

Целью коррекционного курса «Сенсорное развитие» является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи:

- формирование умения воспринимать и представлять предметы и явления, способствующие совершенствованию процессов рисования, лепки и развития речи, и выделять в них самое существенное, характерное (признаки, качества);
- обучение применению полученных знаний в практической и познавательной деятельности;
- формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия цвета, звуков, особых свойств предметов;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

2. Содержание коррекционного курса

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» 5 - 9 класс АООП Вариант II предусматривает обучение по темам, отвечающим поставленным целям и задачам и соответствующим возможностям обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми множественными нарушениями развития и включает в себя 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха»,

«Восприятие вкуса».

1. **Зрительное восприятие.** Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз. Выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед-назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.)

2. **Слуховое восприятие.** Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

3. **Кинестетическое восприятие.** Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.). различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

4. **Восприятие запаха.** Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

5. **Восприятие вкуса.** Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Вводное занятие	Обследование детей. Диагностика уровня развития внимания, памяти, восприятия.
Зрительное восприятие	<i>Развитие зрительного восприятия</i> обусловлен рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия обучающихся с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в

	окружающем.
Слуховое восприятие	<p><i>Развитие слухового восприятия</i></p> <p>Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основенедостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированной. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют неустойчивость внимания и моторное недоразвитие.</p>
Кинестетическое восприятие	<p><i>Кинестетическое и кинетическое развитие</i></p> <p>Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.).различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).</p>
Восприятие запаха	Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)
Вкусовое восприятие	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).
Итоговое занятие	Проверка имеющихся знаний и умений учащихся.

3. Планируемые предметные результаты освоения коррекционного курса

Для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант II) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных

программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

5 класс

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории своей страны;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- освоение действий с предметами ближайшего окружения и окружающего мира;
- умение следовать определённому порядку (алгоритму, расписанию) при выполнении предметных действий;
- умение рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и другое;
- умение фиксировать взгляд на движущемся объекте и предмете;
- выполнять последовательно организованные движения;
- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- продолжать логический ряд фигур и предметов;
- обобщать, делать несложные выводы.

Достаточный уровень

- Следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).
- Следить взглядом за движущимся удаленным объектом.
- Узнавать и различать цвета объекта.
- Слуховое восприятие: следить за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука.

- Соотносить звук с его источником.
- Находить объекты, одинаковые по звучанию.
- Адекватно реагировать на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, тёплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).
- Адекватно реагировать на вибрацию, исходящую от объектов.
- Адекватно реагировать на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.
- Различать материалы по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).
- играть с учителем в предметные, дидактические, ролевые игры;
- сравнивать предметы по различным признакам: размер, форма, цвет, высота, длина, ширина, толщина;
- собирать фигуры из 3 и более частей;
- собирать мозаики, кубики, конструкторы по образцу и словесной инструкции ;
- формулировать ответы.

6 класс

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории своей страны;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- освоение действий с предметами ближайшего окружения и окружающего мира;
- умение следовать определённому порядку (алгоритму, расписанию) при выполнении предметных действий;
- умение рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и другое;

- умение фиксировать взгляд на движущемся объекте и предмете;
- выполнять последовательно организованные движения;
- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- продолжать логический ряд фигур и предметов;
- обобщать, делать несложные выводы.

Достаточный уровень

- Следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).
- Следить взглядом за движущимся удаленным объектом.
- Узнавать и различать цвета объекта.
- Слуховое восприятие: следить за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука.
- Соотносить звук с его источником.
- Находить объекты, одинаковые по звучанию.
- Адекватно реагировать на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).
- Адекватно реагировать на вибрацию, исходящую от объектов.
- Адекватно реагировать на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.
- Различать материалы по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).
- играть с учителем в предметные, дидактические, ролевые игры;
- сравнивать предметы по различным признакам: размер, форма, цвет, высота, длина, ширина, толщина;
- собирать фигуры из 3 и более частей;
- собирать мозаики, кубики, конструкторы по образцу и словесной инструкции ;
- формулировать ответы.

7 класс

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории своей страны;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- освоение действий с предметами ближайшего окружения и окружающего мира;
- умение следовать определённому порядку (алгоритму, расписанию) при выполнении предметных действий;
- умение рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и другое;
- умение фиксировать взгляд на движущемся объекте и предмете;
- выполнять последовательно организованные движения;
- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- продолжать логический ряд фигур и предметов;
- обобщать, делать несложные выводы.

Достаточный уровень

- Следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).
- Следить взглядом за движущимся удаленным объектом.
- Узнавать и различать цвета объекта.
- Слуховое восприятие: следить за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука.
- Соотносить звук с его источником.
- Находить объекты, одинаковые по звучанию.
- Адекватно реагировать на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).
- Адекватно реагировать на вибрацию, исходящую от объектов.
- Адекватно реагировать на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.
- Различать материалы по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).
- играть с учителем в предметные, дидактические, ролевые игры;
- сравнивать предметы по различным признакам: размер, форма, цвет, высота, длина, ширина, толщина;
- собирать фигуры из 3 и более частей;
- собирать мозаики, кубики, конструкторы по образцу и словесной инструкции ;
- формулировать ответы.

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории своей страны;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- освоение действий с предметами ближайшего окружения и окружающего мира;
- умение следовать определённому порядку (алгоритму, расписанию) при выполнении предметных действий;
- умение рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и другое;
- умение фиксировать взгляд на движущемся объекте и предмете;
- выполнять последовательно организованные движения;
- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- продолжать логический ряд фигур и предметов;
- обобщать, делать несложные выводы.

Достаточный уровень

- Следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).
- Следить взглядом за движущимся удаленным объектом.
- Узнавать и различать цвета объекта.
- Слуховое восприятие: следить за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука.
- Соотносить звук с его источником.
- Находить объекты, одинаковые по звучанию.
- Адекватно реагировать на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).

- Адекватно реагировать на вибрацию, исходящую от объектов.
- Адекватно реагировать на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.
- Различать материалы по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).
- играть с учителем в предметные, дидактические, ролевые игры;
- сравнивать предметы по различным признакам: размер, форма, цвет, высота, длина, ширина, толщина;
- собирать фигуры из 3 и более частей;
- собирать мозаики, кубики, конструкторы по образцу и словесной инструкции ;
- формулировать ответы.

9 класс

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории своей страны;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- освоение действий с предметами ближайшего окружения и окружающего мира;
- умение следовать определённому порядку (алгоритму, расписанию) при выполнении предметных действий;
- умение рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и другое;
- умение фиксировать взгляд на движущемся объекте и предмете;
- выполнять последовательно организованные движения;
- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- продолжать логический ряд фигур и предметов;

- обобщать, делать несложные выводы.

Достаточный уровень

- Следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).
- Следить взглядом за движущимся удаленным объектом.
- Узнавать и различать цвета объекта.
- Слуховое восприятие: следить за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука.
- Соотносить звук с его источником.
- Находить объекты, одинаковые по звучанию.
- Адекватно реагировать на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).
- Адекватно реагировать на вибрацию, исходящую от объектов.
- Адекватно реагировать на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.
- Различать материалы по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).
- играть с учителем в предметные, дидактические, ролевые игры;
- сравнивать предметы по различным признакам: размер, форма, цвет, высота, длина, ширина, толщина;
- собирать фигуры из 3 и более частей;
- собирать мозаики, кубики, конструкторы по образцу и словесной инструкции ;
- формулировать ответы.

IV. Тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование 5класс

№ п/п	Название раздела. Тема занятия	Кол-во часов
Зрительное восприятие		
1	Нахождение отличительных признаков на наглядном материале.	1
2	Нахождение общих признаков на наглядном материале.	1
3	Нахождение нелепиц на картинках.	1
4-5	Тренировка зрительной памяти. Дидактические игры: «Что изменилось», «Запомни и повтори», «Чего не стало?», «Группируй и запоминай» и др.	2
6	Ориентировка в помещении по словесной инструкции.	1
7-8	Закрепление знаний о цвете предметов: красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный. Конструирование из цветных кубиков по инструкции педагога.	2
9	Составление композиций из геометрических фигур.	1

10	Соотнесение предметов по величине при установлении соответствия между 2—3 предметными рядами: большой, маленький, средний; высокий, низкий, выше, ниже.	1
11	Соотнесение предметов по величине: длинный, короткий, длиннее, короче.	1
12	Развитие пространственного восприятия, ориентирование на Листе бумаги, графомоторных навыков.	1
13	Различение и называние основных цветов и их оттенков (голубой, оранжевый).	1
14	Различение и называние основных цветов и их оттенков (розовый, фиолетовый).	1
15	Дидактические игры на определение, различение и сравнение цветов и их оттенков. Цветовая линейка.	1
Слуховое восприятие		
16	Игры на развитие слухового восприятия: «Шумящие коробочки», запоминание последовательности звучаний.	1
17	Выполнение действий на звучание определенных инструментов.	1
18	Игры на определение направления звука в пространстве (слева, справа, спереди, сзади).	1
19	Дифференциация звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, ложки и др.). «Определи, что слышится»	1
20	Прослушивание музыкальных мелодий. Различение мелодии по эмоциональному характеру: весёлая, грустная.	1
Кинестетическое восприятие		
21	Игры и упражнения с сенсорным материалом.	1
22	Различение материалов по влажности (мокрый-сухой): влажный, мокрый, сухой материал.	1
23	Различение материалов по вязкости (жидкий-густой).	1
24	Восприятие предметов по структуре поверхности через тактильное взаимодействие с материалами – картоном, Бумагой (гладкий – шероховатый, плотный - тонкий)	1
25	Восприятие предметов по размеру: большой-средний-Маленький через тактильное взаимодействие с предметами.	1
26	Упражнения на развитие общей моторики.	1
27	Упр. На расслабление и снятие мышечных зажимов.	1
28-29	Игры на развитие воображения и общей моторики. Игры на восприятие предметов в движении (снежки, камушки); передача по кругу воображаемого предмета (мяч, кирпич, флажок и др.), рисование орнамента рукой в воздухе и др.	2
Восприятие запаха		
30	Игры на развитие осведомленности о различных запахах, умение различать простые запахи.	1

31	Игры на определение пищевых и непищевых запахов.	1
Восприятие вкуса		
32.	Различение продуктов по вкусовым качествам: сладкий, горький, кислый, сырой, варёный.	1
33	Определение вкусовых ощущений: «Попробуй и отгадай», «Узнай и сравни», «Найди пару»).	1
34	Различение продуктов по консистенции: жидкий, твердый, сыпучий (крупа).	1

Календарно-тематическое планирование по классу

№ п/п	Название раздела. Тема занятия	Кол- вочас ов
Зрительное восприятие		
1	Упр. на развитие зрительного восприятия и памяти. Музыкально-ритмические упражнения для развития зрительного и слухового восприятия, чувства ритма.	1
2	Игры на развитие точности и быстроты движений. Знакомство с разным качеством движений: быстрые — медленные.	1
3	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1
4-5	Тренировка зрительной памяти. Дидактические игры: «Что изменилось?», «Запомни и повтори», «Чего не стало?», «Группируй и запоминай» и др.	2
6	Игры с элементами общеразвивающих упражнений. Игры на развитие зрительного восприятия, развитие и совершенствование мелкой моторики.	1
7	Ориентировка в помещении по словесной инструкции.	1
8	Различение и обозначение основных цветов («Раскрась фигуры», «Нарисуй сам»)	1
9	Игры с геометрическим конструктором: «Конструктор», «Геометрическая мозаика», «Расставь по порядку».	1
10-11	Нахождение идентичных предметов: одинаковые по цвету, по форме. Сравнение предметов (понимание слов «такой», «не такой», «разные»).	2
12	Восприятие предметов по размеру: большой — средний — маленький с помощью зрительного восприятия.	1
13	Составление композиций из геометрических фигур. Конструирование по образцу.	1
14	Развитие пространственного восприятия, ориентирование на листе бумаги, графомоторных навыков.	
15	Зрительная гимнастика. Упражнения на закрепление оптических эталонов.	1
16-17	Упражнения на совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз: рисование бордюров по наглядному образцу, дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам».	2
18	Дидактические игры и упражнения на тренировку зрительной памяти: «Что изменилось?», «Шапка — невидимка», «Запомни и найди», «Запомни и нарисуй», «Запомни точно», «Восстанови порядок».	1
19	Классификация предметов по цветовому признаку. Игры на определение и различение цветов и их оттенков.	1
Слуховое восприятие		

20	Различение неречевых, музыкальных, бытовых звуков, звуков природы.	1
21	Игры и упражнения на развитие слуховой, слухоречевой памяти: «Слушай, рисуй, запоминай», «Повтори не ошибись» и др.	1
Кинестетическое восприятие		
22	Упражнения на развитие пространственного восприятия, пространственного ориентирования относительно себя.	1
23	Тактильно-двигательное обследование предметов. Определение свойств предметов (гладкий, шероховатый, колючий).	1
24-25	Тактильно-двигательное обследование предметов. Определение свойств предметов (мягкий-твёрдый, железный, деревянный, стеклянный, пластмассовый, резиновый)	2
26	Игры и упражнения на развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, навыков исследования предметов помощью органов осязания.	1
27	Игры и упражнения с сенсорным материалом.	1
28	Релаксационные упражнения. Овладение элементами расслабления для снятия напряжения.	1
Восприятие запаха		
29-30	Дифференцированное восприятие ароматов. Беседа «Орган чувств-нос», «Запахи: приятные и неприятные». Упр. «Определи запах», «Сравни запах», «Приятный и неприятный запах».	2
31	Психогимнастика «Запахимимика». Развитие навыков различения запахов, памяти, мимики	1
Восприятие вкуса		
32-33	Игры на развитие дифференцированных вкусовых ощущений, их словесное обозначение: «Определи на вкус», «Назови вкус продукта», «Ах как вкусно!», «Съедобное, несъедобное».	2
34	Психогимнастика «Вкусимимика». Развитие навыков различения вкусов, памяти, мимики.	1

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Название раздела. Тема занятия	Кол- вочас ов
Зрительное восприятие		
1	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1
2	Музыкально-ритмические упражнения для развития зрительного восприятия, чувства ритма.	1
3	Упражнения на выразительность движений.	1
4-5	Группировка предметов, изображений по форме («К каждой фигуре подбери предмет, похожий по форме», «Какой фигуре стало?»), «Наши пальчики играют» - комбинация фигур на пальцах, «Четвертый лишний».	2
6-7	Конструирование объемных предметов из составных частей. Работа с конструктором для формирования умения узнавать целый предмет по его частям, ориентироваться по схеме, собирать по образцу предметы.	2
8	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале.	1
9	Нахождение отличительных и общих признаков на картинке.	1
10	Упражнения на совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаз: рисование бордюров по наглядному образцу.	1
11-12	Классификация, сравнение, обобщение предметов.	2
13-14	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаз: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам»	2
Слуховое восприятие		
15-16	Выделение и различение звуков окружающей среды. Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактические игры «Найди звучащий предмет», «Тихо – громко», «Что шуршит».	2
17-18	Формирование чувства ритма: отхлопывание в ладоши, оттопыживание ног, отстукивание мячом по полу; повторение назв. звучащих инструментов по хлопковому ритмическому рисунку; ускорение и замедление ходьбы при изменении звучащей музыки; ходьба с хлопками, ритмичными стихами, подудары барабана (бубна); имитационные упр. под музыку разного характера «Шагаем танцуем», «Повтори».	2
19	Игры и упражнения на развитие слуховой памяти («Кулак – ребро – ладонь», «Слушай, рисуй, запоминай», «Повтори не ошибись»).	1
20	Выполнение действий по словесной инструкции	1
21	Релаксационные упражнения под прослушивание музыкальных композиций	1
Кинестетическое восприятие		

22	Упражнения на развитие мелкой моторики (завязывание узлов, бантиков, плетение косичек, нанизывание бус, плетение браслета).	1
23	Тактильно-двигательное обследование предметов. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Тактильные мешочки».	1
24	Игры и упражнения с сенсорным материалом.	1
25-26	Задания, способствующие развитию тактильных ощущений (лепка из пластилина, работа с кинетическим песком).	2
27	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Овладение элементами расслабления.	1
28	Игры на сочетание движений и поз различных частей тела, вербализацию поз и действий.	1
29-30	Игры и упр. на развитие крупной моторики, ловкости движений, удержания равновесия («Покамушкам», ходьба по «Дорожке следов», верёвке, перешагивание через верёвку, ходьба босиком, приставным шагом, на носочках, пяточках, с высоким подниманием колена, прыжки).	2
Восприятие запаха		
31	Игры на развитие обоняния, осведомленности о различных запахах, умение различать простые запахи (пищевые, непищевые).	1
32	Беседа о бережном отношении к органам обоняния. Психогимнастика «Запахимимика».	1
Восприятие вкуса		
33	Игры на определение вкусовых ощущений, («Попробуй отгадай», «Узнай и сравни», «Найди пару»). Вкусные продукты (находим и пробуем, сравниваем различные продукты)	1
34	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов. Психогимнастика «Вкусимимика».	1

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Название раздела. Тема занятия	Кол- во часов
Зрительное восприятие		
1	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1
2	Музыкально-ритмические упражнения по показу.	1
3	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1
4	Группировка предметов и их изображений по форме.	1
5	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1
6	Составление целого из частей на разрезном материале.	1
7	Нахождение отличных и общих признаков наглядном материале (сравнение 2-3 предметов/сюжетных/картинок).	1
8	Соотнесение рисунков с рисунками, которые связаны функцией: автомобиль – колесо, молоток – гвоздь.	1
9	Упр. на совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаз: рисование бордюров по наглядному образцу, «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам».	1
10	Работа мозаикой. Составление узоров по образцу.	1
11	Составление на листе бумаги комбинаций из цветных полосок, плоскостных геометрических фигур.	1
12	Игры на развитие зрительного контроля за действиями («Что изменилось», «Запомни и найди», «Запомни и нарисуй»)	1
Слуховое восприятие		
13	Игры на развитие слухового внимания и восприятия.	1
14	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	1
15-16	Игры и упр. на формирование чувства ритма: отхлопывание, оттопывание, отстукивание; повторение на музыкальном инструменте прохлопанного ритмического рисунка; ускорение и замедление ходьбы при изменении звучащей музыки; ходьба с хлопками, ритмичными стихами, подудары бубна.	2
17-18	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперед – один шаг назад); словесный отчет о выполнении.	2
19	Релаксационные упражнения под прослушивание музыкальных композиций.	1
Кинестетическое восприятие		
20	Упражнения на развитие мелкой моторики (завязывание узлов, бантиков, плетение косичек, нанизывание бус).	1
21	Упражнения на развитие тактильно-двигательного восприятия (раскатывание и рисование пластилином)	1

22-23	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный).	2
24	Игры и упражнения с сенсорным материалом.	1
25	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Овладение элементами расслабления.	1
26	Работа в технике «рваной» аппликации.	1
27	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
28	Упражнения для развития моторной координации (упражнения с мячом, с воздушными шарами и др.)	1
29-30	Игры и упражнения на развитие крупной моторики, ловкости крупных движений, удержания равновесия.	2
Восприятие запаха		
31	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии).	1
32	Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».	1
Восприятие вкуса		
33	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов. Психогимнастика «Вкусимимика».	1
34	Восприятие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – сладче, кислый – кислее, т.д.).	1

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Название раздела. Тема занятия	Кол- во часов
Зрительное восприятие		
1	Музыкально-ритмические упражнения	1
2	Выполнение воображаемых действий (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье и др.)	1
3	Сравнение и группировка предметов по величине и цвету.	1
4	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки).	1
5	Определение постоянных цветов. Игра «Назови цвет».	1
6	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1
7	Нахождение отличительных и общих признаков наглядном материале.	1
8	Тренировка зрительной памяти. Игра «Нарисуй по памяти».	1
9	Зрительная ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
10	Работа мозаикой. Составление узоров по образцу.	1
11	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикально и горизонтально).	1
12	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	1
13	Тренировка зрительной памяти. Игра «Что изменилось?».	1
14	Выкладывание рядов из 2-3 чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали.	1
15	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
Слуховое восприятие		
16	Игры и упражнения на формирование чувства ритма: отхлопывание, оттопывание, отстукивание мячом; повторение прохлопанного ритмического рисунка; ходьба при изменении звучащей музыки, хлопками, стихами, под удары бубна и т.д.	1
17-18	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперед – один шаг назад); словесный отчет о выполнении.	2
19	Определение названия предмета по словесному описанию.	1
20-21	Релаксационные упражнения под прослушивание музыкальных композиций.	2
Кинестетическое восприятие		
22	Упражнения на развитие тактильно-двигательного восприятия (раскатывание ирисованной пластилиновой массы)	1
23	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, глиной, кинетическим песком.	1

24	Развитие ощущений чувств тяжести (тяжелее-легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз.	1
25	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1
26	Игры и упражнения с сенсорным материалом.	1
27	Работа в технике «рваной» аппликации.	1
28	Упражнения для развития моторной координации (упражнения с мячом и др.)	1
29-30	Игры и упражнения на развитие крупной моторики, ловкости крупных движений, удержания равновесия.	2
Восприятие запаха		
31	Различение пищевых и непищевых запахов, их словесное обозначение.	1
32	Запахи приятные и неприятные.	1
Восприятие вкуса		
33	Различение вкусов продуктов, их словесное обозначение.	1
34	Сравнение продуктов по вкусу (сладкий – сладце, кислый – кислее, т.д.); словесное обозначение.	1