

Утверждено приказом  
директора МОУ «Икейская  
СОШ» Е.В. Буюковой №85  
от 01.09.2023 г.

**Рабочая программа общего образования  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)**

**вариант 1**

**«Музыка»**

## **ИКЕЙ 2023**

### **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026 и на основе ФГОС УО (ИН).

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 час в неделю), в 2-5 классах рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Рабочая программа по «Музыке» 1-5 классах определяет следующую цель и задачи:

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

### **II. Содержание обучения по предмету «Музыка»**

#### **1 класс**

В результате освоения программы, у обучающихся формируется интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, умение слушать и понимать содержание музыкального материала, развивается эмоциональная отзывчивость на произведения музыкальной культуры, умение двигаться под музыку, играть на шумовых музыкальных инструментах.

### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	«Здравствуй музыка»	4	-
2.	«Домашние животные»	5	-
3.	«Урожай собирай»	11	-
4.	«К нам гости пришли»	6	-
5.	«Новогодний хоровод»	6	-
6.	«Защитники отечества»	5	-
7.	«Девочек наших мы поздравляем»	5	-
8.	«Дружба крепкая»	8	-
9.	«Трудимся с охотой»	8	-
10.	«Вот оно, какое наше лето»	8	-
<b>Итого:</b>		<b>66</b>	-

### 2 класс

В результате освоения программы, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируется умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное), умение выделять в нем части, определять основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто), эмоционально передавать содержание произведений, развивается навык игры на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; ложки).

### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй музыка	2	-
2.	Урожай собирай	6	-
3.	Новогодний хоровод	8	-
4.	Защитники Отечества	5	-

5.	Маме песню мы споем	3	-
6.	Дружба крепкая	4	-
7.	Вот оно, какое наше лето	6	-
<b>Итого</b>		<b>34</b>	-

### 3 класс

В результате освоения программы у обучающихся развивается устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам музыкально-творческой деятельности, развивается художественный вкус, умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное) умение выделять в нем части, определять основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко); особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро); высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто), развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй музыка	2	-
2.	Дружба школьных лет	8	-
3.	Что такое Новый год	8	-
4.	Будем в армии служить	4	-
5.	Мамин праздник	2	-
6.	Пойте вместе с нами	10	-
<b>Итого</b>		<b>34</b>	-

#### 4 класс

В результате освоения программы, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируются основы музыкальной грамотности, умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное), выделять в нем части, определять жанровую основу, основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко), особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро), высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто); развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

#### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй музыка	2	-
2.	Без труда не проживешь	8	-
3.	Будьте добры	7	-
4.	Моя Россия	9	-
5.	Великая Победа	3	-
6.	Мир похож на цветной луг	5	-
<b>Итого</b>		<b>34</b>	-

#### 5 класс

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 5 классе у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству через знакомство с лучшими произведениями великих композиторов, формируются собственные музыкальные предпочтения, углубляются знания основ музыкальной грамотности: умения анализировать музыкальный материал, выделять в нем части, определять жанровую основу, основные средства музыкальной выразительности, динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко), особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро), высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто); развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

## Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй музыка	2	-
2.	Из чего наш мир состоит	6	-
3.	Учиться надо весело	3	-
4.	Кабы не было зимы	5	-
5.	Ты не бойся мама	8	-
6.	Огонек	5	-
7.	С нами, друг!	5	-
<b>Итого</b>		<b>34</b>	-

### III. Планируемые результаты освоения предмета «Музыка»

#### 1 класс

##### Личностные:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование базовых навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия;
- формирование навыков проявления доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи.

##### Предметные:

##### Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений

(веселые, грустные и спокойные);

- владение элементарными представлениями о нотной грамоте;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

#### Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании (рояль, пианино, балалайка, баян, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка);
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

## 2 класс

### **Личностные:**

- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными навыками;
- формирование навыков проявления доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков;
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

#### Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высота звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто);
- формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган).

### **3 класс**

#### **Личностные:**

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях; о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- развитие установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду;
- развитие бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара, балалайка, саксофон, виолончель);
- эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца и марша;
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте;
- передача простого ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных



произведений (веселые, грустные и спокойные).

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, балалайка, виолончель, саксофон);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, отдельно, не связно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки;
- сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;
- распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на одном слоге.

**4 класс**

**Личностные:**

- формирование чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации со взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятых норм социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретённого музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности;
- адекватная оценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира, сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- доброжелательность, отзывчивость, открытость, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

**Предметные:**

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков;
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками);

- различие музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

#### Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представление обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности;
- ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различие разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- формирование представления обо всех включённых в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, валторна, литавра);
- владение элементами музыкальной грамоты как средства графического изображения музыки.

### **5 класс**

#### **Личностные:**

- формирование чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Предметные:**Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков, простых упражнений;
- различение вступления, окончания песни, умение выделять паузы;
- передача метроритма мелодии (хлопками);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- представление о некоторых жанрах музыки;
- представление о некоторых композиторах.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- правильная передача мелодии в диапазоне си малой октавы-до 2;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высота звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто), движение музыки (нисходящее, восходящее);
- представление обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании;
- представление о жанрах музыки;
- представление о творчестве композиторов.

**IV. Тематическое планирование 1 класс (66 часов)**

№ п/п	Темазанятия	Количество часов
<b>Четверть(16часов)</b>		
<b>«Здравствуй музыка» (4ч.)</b>		
1	«Здравствуй музыка».Вводный урок	1
2	Знакомство с правилами пения	1
3	Музыкальные инструменты: пианино, рояль	1
4	Обобщение по теме: «Здравствуй музыка»	1
<b>«Домашние животные» (5ч.)</b>		
5	«Серенькая кошечка Музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой	1

6	Три поросенка, музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой	1
7	«Веселые гуси», украинская народная песня	1
8	«Бабушкин козлик», русская народная песня. Обработка Ю. Слонова	1
9	Обобщение по теме: «Домашние животные»	1
<b>«Урожай собирай» (11 ч)</b>		
10	Знакомство с музыкальными произведениям и об осени	1
11	«Урожай собирай», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	1
12	«Во поле береза стояла», русская народная песня	1
13	«Во поле береза стояла». Хоровод	1
14	Люблю березку русскую. Песня-хоровод «Во поле березка стояла»	1
15	Музыкальные инструменты. Балалайка	1
16	«На горе-то калина», русская народная песня	1
<b>Пчетверть(16часов)</b>		
17	Музыкальные инструменты. Барабан.	1
18	«Савка и Гришка», белорусская народная песня	1
19	«Огородная-хороводная», музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой	1
20	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	1
<b>«К нам гости пришли» (6 ч.)</b>		
21	«К нам гости пришли», музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен	1
22	Музыкальные инструменты. Баян	1
23	«Лето кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1
24	Частушки-топотушки, музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой	1
25	«День рождения кота Леопольда», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1

26	Обобщающий урок по теме: «К нам гости пришли»	1
<b>«Новогодний хоровод» (6 ч.)</b>		
27	«Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	1
28	Играем в музыкальный оркестр - «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	1
29	«Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен)	1
30	«Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)	1
31	«Ёлочка», музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)	1
32	Обобщающий урок по теме: «Новогодний хоровод»	1
<b>III четверть (18 часов)</b>		
<b>«Защитники отечества» (5 ч)</b>		
33	«Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1
34	«Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1
35	«Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1
36	«Ракеты», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1
37	Обобщающий урок по теме: «Защитники Отечества»	1
<b>«Девочек наших мы поздравляем» (5 ч.)</b>		
38	«Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1
39	«Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1
40	«Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро» П. И. Чайковского	1
41	«Маме в день 8 марта», музыка Е. Тиличевой, слова М. Ивенсен	1
42	«Белые кораблики», музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина	1
<b>«Дружба крепкая» (8 ч)</b>		

43	«Песня друзей», музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина из мультфильма «Бременские музыканты».	1
44	Музыкальные инструменты. Гитара. Труба	1
45	Музыкальные инструменты. Маракасы. Румба	1
46	Музыкальные инструменты. Бубен. Треугольник	1
47	«На крутом берегу» из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1
48	«Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
49	«Все мы делим пополам», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Закрепление	1
50	Обобщающий урок по теме: «Дружба крепкая»	1
<b>IV четверть(16 часов)</b>		
<b>«Трудимся с охотой» (8 ч)</b>		
51	«Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина	1
52	«Трудимся с охотой», музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина	1
53	Танцевально-ритмическая деятельность - «Карусель», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	1
54	Танцевально-ритмическая деятельность. Упражнение «Медведь» Бойко	1
55	«На мосточке», музыка А. Филиппенко, слова Г.	1
56	Техническая работа над песней «На мосточке»	1
57	Техническая работа над песней «На мосточке»	1
58	Обобщающий урок по теме: «Трудимся с охотой»	1
<b>«Вот оно, какое наше лето» (8 ч)</b>		
59	«Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина	1
60	«Песенка Львенка и Черепахи из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню», музыка Г. Гладкова,	1

	слова С. Козлова	
61	Танцевально-ритмическая деятельность – инсценирование стихотворения «Лисица»	1
62	«Песенка про кузнечика», музыка В. Шаинского, слова Н. Носова из мультфильма «Приключения Незнайки»	1
63	Музыкальные инструменты. Скрипка	1
64	И.С.Бах, Прелюдия до-мажор	1
65	Обобщающий урок по теме «Вот оно, какое наше лето»	1
66	Повторение изученного за год	1

### Тематическое планирование 2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
<b>І четверть (8 часов)</b>		
<b>«Здравствуй музыка» (2ч.)</b>		
1	Вводный урок	1
2	«Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского Повторение правил пения	1
<b>«Урожай собирай» (6 ч)</b>		
3	Русская народная песня «На горе-то калина»	1
4	Знакомство с высокими и низкими звуками	1
5	Русская народная песня «Каравай»	1
6	Знакомство с понятием «Ансамбль»	1
7	«Неприятность эту мы переживём», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1
8	«Огородная-хороводная», музыка А. Можжевелова, слова А. Пассовой	1
<b>ІІ четверть (8 часов)</b>		
<b>«Новогодний хоровод» (8 ч)</b>		
9	Русская народная песня «Как на тоненький ледок»	1
10	«Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева	1

11	«Новогодняя», музыка А. Филлипенко. слова Г. Бойко	1
12	«Возле ёлки»	1
13	«Песенка Деда Мороза», из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина	1
14	«Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва	1
15	«Будьте добры», песня из м/ф «Новогоднее приключение», музыка А. Флярковского, слова А. Санина	1
16	Обобщение по теме «Новогодний хоровод»	1
<b>III четверть (10 часов)</b>		
<b>«Защитники отечества» (5 ч)</b>		
17	Высокие и низкие звуки. «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева	1
18	Высокие и низкие звуки. «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева	1
19	«Аты-баты»	1
20	«Аты-баты»	1
21	«Песня о пограничнике» музыка С. Бугославского, слова О. Высотской	1
<b>«Маме песню мы споем» (3 ч)</b>		
22	«Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой	1
23	«Мамин праздник», музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигорова	1
24	Обобщающий урок по теме «Маме песню мы споём»	1
<b>«Дружба крепкая» (4 ч)</b>		
25	«Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
26	«Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1
<b>IV четверть (8 часов)</b>		
27	Оркестр детских инструментов	1
28	Обобщающий урок по теме «Дружба крепкая»	1
<b>«Вот оно, какое наше лето» (6 ч)</b>		
29	Русская народная песня «Бабушкин козлик»	1
30	«Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1
31	Шумовой оркестр	1



32	Музыкальные инструменты. Орган. «На крутом бережку», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1
33	Урок – концерт	1
34	Итоговое годовое занятие. Обобщение по теме «Вот оно какое, наше лето!»	1

### Тематическое планирование 3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
<b>И четверть (8 часов)</b>		
<b>«Здравствуй музыка» (2ч.)</b>		
1	Вводный урок	1
2	«Музыкальные инструменты». Балалайка. Ансамбль русских народных инструментов	1
<b>«Дружба школьных лет». (8 ч)</b>		
3	«Веселые путешественники», музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова	1
4	«Чему учат в школе, музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
5	«Первоклашка», музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина	1
6	Мелодия – основной голос музыкального произведения	1
7	«Дружба школьных лет», музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского	1
8	Танец	1
<b>II четверть (8 часов)</b>		
9	«Песенка Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского	1
10	Музыкальные инструменты. Саксофон	1
<b>«Что такое Новый год?» (8 ч)</b>		
11	«Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой	1
12	«Бу-ра-ти-но» из телефильма «Приключения Буратино», музыка А. Рыбникова слова Ю. Энтина	1
13	«Почему медведь зимой спит?», музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова	1
14	«Новогодняя», музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Хоровод	1
15	«Кабы не было зимы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1
16	«Снежная песенка», музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова	1

<b>III четверть (10 часов)</b>		
17	«Облака» песня из мультфильма «Трям! Здравствуйте!», музыка В. Шаинского, слова С. Козлова	1
18	Хоровое пение песни «Три поросенка».	1
<b>«Будем в армии служить» (4 ч)</b>		
19	«Стой, кто идет?», музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского	1
20	Марш. Ж. Бизе «Марш Тореадора» из оперы «Кармен»	1
21	«Бескозырка белая», музыка В. Шаинского, слова З. Александровой	1
22	«Бескозырка белая», музыка В. Шаинского, слова З. Александровой	
<b>«Мамин праздник» (2 ч)</b>		
23	Танец. П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1
24	«Праздничный вальс», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	1
<b>«Пойте вместе с нами» (10 ч)</b>		
25	«Пойте вместе с нами». Музыка и слова А. Пряжникова	1
26	«Пойте вместе с нами». Музыка и слова А. Пряжникова	1
<b>IV четверть (8 часов)</b>		
27	«Чунга-чанга», музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина	1
28	«Прекрасное далеко», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1
29	«Голубой вагон», музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского	1
30	«Крылатые качели» из кинофильма «Приключения Электроника», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1
31	«Крылатые качели» из кинофильма «Приключения Электроника», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1
32	«Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника	1
33	Музыкальные инструменты - виолончель	1
34	Повторение изученного за год	1

#### Тематическое планирование 4 класс (34 часа)

№ п/п	Темазанятия	Количество часов
<b>I четверть(8часов)</b>		

<b>«Здравствуй музыка» (2ч.)</b>		
1	Композитор и исполнитель	1
2	Клавишные музыкальные инструменты: пианино, рояль, аккордеон	1
<b>«Без труда не проживешь».(8 ч)</b>		
3	«Без труда не проживешь», музыка Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко	1
4	«Золотая пшеница», музыка Т. Потапенко, слова Н. Найденова)	1
5	«Восходящая мелодия» и «нисходящая мелодия»	1
6	«Осень», музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева	1
7	«Во кузнице» русская народная песня	1
8	«Чему учат в школе», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
<b>II четверть (8 часов)</b>		
9	«Наша школьная страна», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева	1
10	Обобщающий урок по теме: «Без труда не проживешь»	1
<b>«Будьте добры» (7 ч)</b>		
11	«Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», музыка Е. Крылатовой, слова Ю. Яковлева)	1
12	«Будьте добры» из мультфильма «Новогодние приключения», музыка А. Флярковского, слова А. Санина)	1
13	«Розовый слон» из фильма «Боба и слон», музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского	1
14	«Волшебный цветок» из мультфильма «Шёлковая кисточка», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	1
15	«Руслан и Людмила, композитор М.И. Глинки	1
16	Жанры музыки: «оркестр, балет, опера»	1
<b>III четверть (10 часов)</b>		
17	«Три белых коня» из фильма «Чародеи», музыка Е. Крылатовой, слова Л. Дербенева	1
18	Обобщение по теме «Будьте добрее».	1
<b>«Моя Россия» (9 ч)</b>		
19	«Пусть всегда будет солнце», музыка А. Островского, слова Л. Ошанина	1
20	«Солнечная капель», музыка С. Сосина, слова И. Вахрушевой	1

21	«Три чуда» из оперы Н.А. Римского-Корсакова	1
22	«Моя Россия», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьев	
23	«Девчонки и мальчишки», музыка А. Островского, слова И. Дика	1
24	«Наш край», музыка Д. Кабалевский, слова А. Пришельца	1
25	«Спортивный марш» из фильма «Вратарь», музыка И. Дунаевского, слова В. Лебедева-Кумача	1
26	Музыкальный инструмент «литавры»	1
<b>IV четверть (8 часов)</b>		
<b>«Великая Победа» (3 ч)</b>		
27	Оркестр детских инструментов	1
28	«Три танкиста» из фильма «Трактористы», музыка Д. Покрасса, слова Б. Ласкина	1
29	«День победы»	1
<b>«Мир похож на цветной луг» (5 ч)</b>		
30	«Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити» (музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового).	1
31	«Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром», музыка Шаинского, слова М. Пляцковского	1
32	«Чардаш» композитора Витторио Монти	1
33	«Родная песенка», музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского	1
34	Повторение изученного за год	1

#### Тематическое планирование 5 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
<b>I четверть (8 часов)</b>		
<b>«Здравствуй музыка» (2ч.)</b>		
1	Вводное занятие. Повторение изученного материал	1
2	«Звукоряд» и «ноты»	1
<b>«Из чего наш мир состоит» (6 ч)</b>		
3	«С чего начинается Родина» из кинофильма «Щит и меч», музыка В. Баснера, слова М. Матусовского	1
4	«Гимн России», музыка А. Александрова, слова С. Михалкова	1

5	«Из чего наш мир состоит», музыка Б. Савельева, слова М. Танича	1
6	«Расти, колосок», музыка Ю. Чичикова, слова П. Синявского	1
7	«Подмосковные вечера», музыка Соловьева-Седого, слова М. Матусовского	1
8	Обобщение по теме «Из чего наш мир состоит».	1
<b>II четверть (8 часов)</b>		
<b>«Учиться надо весело» (3 ч)</b>		
9	«Учиться надо весело», музыка С. Соснина, слова К. Ибряева.	1
10	«Дважды два четыре», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
11	«Лесной олень» из кинофильма «Ох уж эта Настя», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1
<b>«Кабы не было зимы» (5 ч)</b>		
12	«Кабы не было зимы» из мультфильма «Зима в Простоквашино», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1
13	«Пестрый колпачок», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьевой	1
14	«Не надо больше ссориться» Э. Мошковского	1
15	«Песенки странного зверя» из мультфильма «Странный зверь», музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.	1
16	Обобщение по теме «Кабы не было зимы»	1
<b>III четверть (10 часов)</b>		
<b>«Ты не бойся мама» (8 ч)</b>		
17	Современные музыкальные инструменты	1
18	«Мы желаем счастья вам», музыка С. Намина, слова И. Шаферана)	1
19	Рок-опера «Юнона и Авось»	1
20	«Я буду капитаном», музыка Г. Левкодимова, слова Р. Алдониной	1
21	«Погоня», музыка Я. Френкеля, слова Р. Рождественского	1
22	«Песенка про папу», музыка В. Шаинского, слова М. Танича	
23	«Из чего же, из чего же», музыка Ю. Чичикова, слова Я. Халецкого	1
24	Международный женский день	1

<b>«Огонек» (5ч)</b>		
25	«Дорога добра», музыка М. Минков, слова Ю. Энтина	1
26	«Огонек в горах» из одноименного кинофильма, музыка А. Бабаева, слова Г. Регистана	1
<b>IV четверть (8 часов)</b>		
27	«Ой, по-над Волгой» в обработке В. Локтева	1
28	«Песня про Красную Шапочку» из одноименного телефильма, музыка А. Рыбникова, слова Ю. Кима.	1
29	«Катюша», музыка М. Блантера, слова М. Исаковского	1
<b>«С нами, друг!» (5 ч)</b>		
30	«Нам нужна одна победа», музыка и слова В. Окуджавы	1
31	Основные жанры в музыке	1
32	«Грезы» Р. Шумана	1
33	«Облака», музыка В. Шаинского, слова С. Козловой	1
34	Итоговое занятие. Повторение пройденного музыкального материала	1